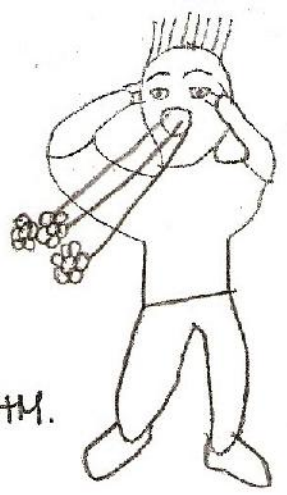


Η Θ Ω Ν Η

των παιδιών...

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΥΛΑ ΤΗΣ ΣΤ' ΤΑΞΗΣ ΤΟΥ 3^{ου} ΔΗΜ.
ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΗΣ



Το έθιμο της
ΚΥΡΑ-ΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ

Το έθιμο της κυρα-Σαρακοστής είναι από τα παλιότερα έθιμα που σχετίζονται με τη γιορτή του Πάσχα, σήμερα όμως είναι λίγο πολύ ξεχασμένο. Χρησιμοποιεί πάντα ως ημερολόγιο για να μετράμε τις εβδομάδες από την Καθαρά Δευτέρα μέχρι τη Μεγάλη Εβδομάδα, καθώς η κυρα-Σαρακοστή έχει 7 πόδια, ένα για κάθε εβδομάδα της περιόδου της Σαρακοστής. Η κυρα-Σαρακοστή, στις περισσότερες περιοχές, ήταν μια χαρμυνη ζωγραφιά, που απεικόνιζε μια γυναίκα, που έμοιαζε με καλόγρια, με 7 πόδια, σταυρωμένα χέρια γιατί προσεύχεται, ένα

σταυρό γιατί πήγαινε στην εκκλησία και χωρίς σώμα γιατί νηστεύει. Στο τέλος κάθε εβδομάδας, αρχής γενομένης από το Σάββατο μετά



την Καθαρά Δευτέρα, της έκοβαν ένα πόδι. Το τελευταίο το έκοβαν το Μεγάλο Σάββατο. Σε άλλες περιοχές της Ελλάδας, η κυρα-Σαρακοστή φτιάχνεται από ζυμάρι με απλά υλικά και, κυρίως, πολύ αλάτι για να μη χαλάσει. Εξάλλου, δεν τρωγόταν, αφού χρησιμοποιούνταν ως ημερολόγιο. Αλλά πάλι, την έφτιαχναν

από πανί και τη χέμιζαν με πά-
πια. Σαν Πόρκο, η καρά-Σαρακο-
στή ήταν μια παλάσα ή ένα κρεμ-
μύδι που το κρεμούσαν απ' εο-
ταβάνι και πάνω του είχαν καρ-
φωμένα επτά φερέα κόκκας, ώστε
να αφαιρούν ένα φερέο κάθε
εβδομάδα. Εδώ το έθιμο ονομαζόταν
«Καρκαυρά»π, ο οποίος ήταν και

ο φόβος των παιδιών!

Χωνοσαγίνα
Αναχτιστοπαζού

ΜΑΡΤΗΣ Ή ΜΑΡΤΙΑ

Κατά τις ηλιόπουτες ημέρες
του Μαρτίου που ακολουθείται
τα κρύα του χειμώνα, τα παιδιά
έβγαζαν από τα βτίτια και
έπαιζαν έξω στις αυλές. Οι μητέ-
ρες, για να τα προσφύξουν από
τις ακτίνες του μαρτιάτικου ήλιου
που θεωρούνται επικίνδυνες, έφτιαχναν
και φορούσαν στο χέρι ή στο
πόδι των παιδιών τον "Μάρτη",
ένα κορδόνι από λευκό και
κόκκινο νήμα.

Ο ήλιος το Μάρτιο ευηθώς καίει
και μαυρίζει τα πρόσωπα των παιδιών:
"Του Μάρτη ο ήλιος βάζει και
πέπτε δερ ζεβάει". Η μαυρίδα όπως
βήλαυτε και αχρήμια, προπάντων για
τα κορίτσια που η παραδόση τα

ήθελε άσπρα και ροδομάγουδα:
«Ο πόχει κόρη ακριβή, το Μάρτη
ο ήλιος μη την ιδεί». Για να
αποτρέψουν την επίδραση του
ήλιου λοιπόν, έφτιαχναν και
φορούσαν τον «Μάρτη», ώστε
να προστατεύει τα πρόσωπα των
παιδιών από τον ήλιο και να μην
καούν. Όταν τον έβγαζαν τον κρε-
μούσαν σε τριαντάφυλλα, ώστε να
γίνουν τα μάγουλά τους κόκκινα
και τριαντάφυλλα.

Ο "Μάρτης" ουσιαστικά αποτελεί-
ται από δύο κλωστές, άσπρη και μια
κόκκινη, στρίβεται μεταξύ τους, που
επιβόλιζαν την αγρότητα και την
χαρά. Ζυγνιζόταν να φοριέται μέχρι
το τέλος του μήνα.

Γεωργιος Γεωργιος

ΚΑΝΟΝΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

1. Δεν τρέχουμε στις σκάλες. Ανεβαίνουμε και βγαίνουμε πάντα με προσοχή!
2. Περιμένουμε στη σειρά μας υπομονετικά και ήσυχα! Όποιος θιάζεται σκοτώνεται.
3. Παραχωρούμε προτεραιότητα στους μικρότερους ή νεότερους τους χρειάζονται τη βοήθειά μας! Οι επικίνδυνες πρωτοβουλίες πάντα στη μορφή των προβλημάτων!
4. Στο παιχνίδι κινούμεστε προσεκτικά, προσέχοντας ιδιαίτερα τους μικρότερους.
5. Δεν φωνάζουμε, δεν σερβίζουμε, δεν μαλώνουμε! Φρόνιματε πολιτωμένα και λύνουμε τις διαμάχες μας πάντα με διάλογο. Έτσι είμαστε πάντα ασφαλείς.
6. Μέσα στην αίθουσα τηρούμε την τάξη και την ησυχία για την απόλυτη ακεραιότητα!
7. Δεν σκαρφαλώνουμε σε κάγκελα!
8. Εργαζόμαστε πάντα και βοηθούμε από το χώρο του σχολείου από τις ειδικές μαθητικές δραστηριότητες!
9. Ακούμε τις υποδείξεις και τις συμβουλές των δασκάλων για την ασφαλή όλων των μαθητών.

Κωνσταντίνος Ζαρέτας

ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ

Νίκος Γεωργίουπουλος

Η λαϊκή φαντασία έδωσε στο Μάρτιο ένα σωρό παρατσούκλα, όπως Άνοξιάτικης (γιατί είναι ο πρώτος μήνας της Άνοιξης), Γιδάρτικης, Παλουκοκιάτικης, Κληρονομιάτικης, Πεντάγνωμος (για το ευμετάβλητο του καιρού), Βασιλεδικής (λόγω της μέρας της άφιξης του βασιλιά), Φυσική, και άλλα δηλωτικά της φυσιογνωμίας που έχουν εγγύη με ιδιότητες ή πράξεις που αποδίδονται

ΓΙΑ ΝΑ ΒΑΛΟΥΜΕ ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΤΟ ΜΥΑΛΟ ΜΑΣ ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΙ...!

Τις παίζεται;
 Κάθε μεγάλο τετράγωνο έχει 9 μικρότερα κουτάκια. Από αυτά λείπουν λίγα νούμερα. Σε κάθε μεγάλο τετράγωνο και σε κάθε γραμμή, είτε είναι οριζόντια είτε είναι κάθετη, πρέπει να υπάρχει μια φορά το κάθε νούμερο από το 1 ως το 9.

Sudoku

		8		2			6	
6	2		3		1			8
	3		8			7		1
	1			6		8		
4	9	5			8	2		6
7	8		9	4	2			3
	4						8	7
2	7			8	9	4		5
	6		4	7		9	3	

εύκολο



Ξεπια Καρούλα

ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΜΑΡΤΙΟ

Διονύσιος Μανίκας

«Μάρτης έβρεκε, θερμάς χαροτάνε»
 «Μάρτης βροχερός θερμάς κουραβίκο»
 «Αύγουστος για τα κενιά κι ο Μάρτης για τα ξύλα»

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ

1821

Το Μάρτιο υπάρχουν πολλές γιορτές. Η πιο σημαντική είναι η επέτειος του 1821, όπου οι Έλληνες έπιασαν τα άρματα ενόπλια στην Οθωμανική Αυτοκρατορία ξεκίνησε στις 25 Μαρτίου, όταν στα Καλάβρυτα ο δεσπότης Πατακίων Πατρίων Γερμανός πήκωσε το αίμα κορμίνη του Αγίου. Έγιναν αρκετές

ράξεις το 1821. Στις 23 Μαρτίου η Καταβαίτα παραδόθηκε στους Έλληνες, στις 2 Απριλίου η Γέφυρα της Καρυσταίας παραδόθηκε κι αυτή στους Έλληνες, το Βαλτέτσι στις 2-3 Μαΐου και η Τριπολιτσα στις 23 Σεπτεμβρίου από τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη.

Τάκης Κόσσυβας



ΑΛΗΘΕΙΑ... ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ Η ΩΡΑ??

Από την Κυριακή για μια ακόμη χρονιά από το 1975, θα ισχύσει η θερινή ώρα στη χώρα μας. Στις τρεις τα ξημερώματα οι δεικτές των ρολογιών μετακινούνται μια ώρα μπροστά μέχρι και τις 26 Οκτωβρίου. Έχουμε τόσους δεκαετίες μετά από αυτό το σύστημα στην Ελλάδα. Η θερινή ώρα μπορεί

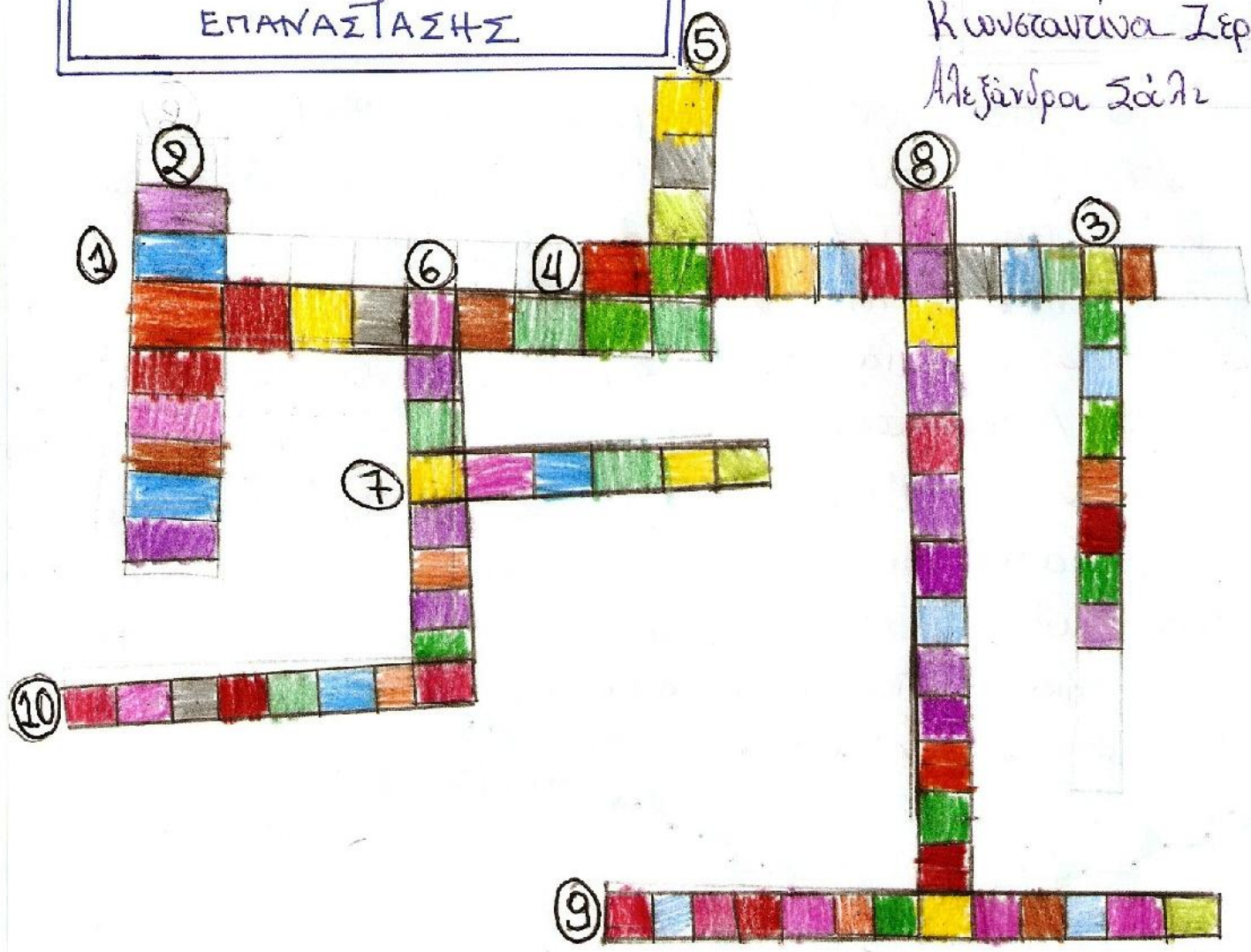
Γιώργος Κουρουνιώτης

να μας στρέψει την πρώτη ημέρα εφαρμογής της λίγο υπνο, ωστόσο έχει καθιερωθεί σε άλλα κράτη και στη χώρα μας ως μέθοδος εξοικονόμησης ενέργειας από την παραγωγή της ηλεκτρικής. Οι περισσότερες αφρικανικές και ασιατικές χώρες δεν το έχουν υιοθετήσει.

Το 2011 η Ρωσία έγινε μια από τις χώρες που καθιέρωσε με προεδρικό διάταγμα τη θερινή ώρα καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΤΗΣ ...
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ

Ξένια Καρούλα
Κωνσταντίνα Τερίτη
Αλεξάνδρα Σάη



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- 1) Πότε πέθανε ο Μάρκος Μπότσαρης (μήνας).
- 3) Άλλιος τουρκοφάγος.
- 4) Ήταν αρχηγός της Άλωσης της Τριπολιτσάς.
- 7) . . . Μπαίρον.

ΚΑΘΕΤΑ

- 2) Ήδρυσε τη φιλική εταιρεία: Αθανάσιος . . .
- 5) Πότε πέθανε ο Παπαφλέσσας (μήνας)
- 6) Ποιος ήταν αρχηγός στην εξέγερση της Μολδο Βλαχίας.
- 8) Έργο του Σολωμού για το Μεβιόλογι: «ελεύθεροι . . .».
- 9) Ποιος έφερε την ποίητα στην Ελλάδα (επίνομο).
- 10) Πότε πέθανε ο Καραϊσκάκης (μήνας).

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ Κ.Τ.Ε. ΚΑΣΤΡΙΟΥ

Είδα
με πολλά
φυτά, δέντρα,
παιζάρια και
δημοσκοπήσαμε
στη φύση. Το χα-
ριό ήταν κατά
πλήκτικο

31 Μαρτίου
2014

Μας
είδαν αρχικά
για παραβίαση
για τα φυτά που
θα βουν αντανάκλαση
στη λουν μαζέβης
Μαδύρη αερομυ
να ξεχωρίσαμε
από γυαλό του
φύτων

Μας ξεκαθά-
σαν και φας έδει-
ξαν τα βύρα του
βουνού και εριος. Πιο
Πλου...
ηταν Ένα πολυκαμ
του δεξιά

και
γλυτό
περσομα
κι ερείς φα-
νταστικά
Παπαντωνοπουδου
Ευγενία

Πέρασα
πέρα από...
Μου άρεσε πιο πολύ
όταν είδαμε το κθε-
νέρο περιβάλλοντα
ευκαίδευσως». Εύχο-
μαι να ζωντανάμε!
Αρσενική Γουρβίδη

Κερυμείναμε
στη επομένη
εκδρομή με
ανθομαρτίου.

Μας
σημειώσα στα
κρημνήματα
μην ταυριό που βλέπει
με κακκαρτίε τρεμμένο
βαστα στο δέντρο μαζέβης αλλη
δυστοδωσθησαν διατετα
ομορπο που το βροδίζω

Τορσίνας
Γιαννακόπουλος

Μαδύρη
αρχικά
πρώτα για
το περιβάλλον
Πήγαμε έναν μεγα-
λο περίπατο στο δάσος.
Μου άρεσαν πιο πολύ
τα παιχνίδια στο
δάσος.

Το
Μαρκοπούλου
Σεργία και
Αυδουδίου Ηταν
μικροσκοπική ελίπερ
και οι πελάκια της
Γεωργίου
Γεωργίου (αρχηγός)